

# **POOGABOO – LA PULGA II**

## **HISTORIA**

Mi abuela Boogaboo, cansada de vivir en el viejo lomo del perro de Tío Cipriano decidió abandonarle para conocer mundo y buscar nuevo hogar. Pero la mala suerte hizo que cayera por una caverna, y como ya se sabe, las pulgas lejos de los hombres, perros, cabras y demás, no se encuentran en su habitat adecuado. y aquel horrible lugar lleno de amenazantes bichos acabaría con su vida. Por una apuesta con mi prima Taagaboo, yo me encuentro en la misma situación que mi antepasada Boogaboo y me juego algo más que mi casa, la dulce espalda de la hija del alcalde de Pulgada la Nueva. Mi vida está en peligro.

¡Lo siento...! ¡No puedo seguir contando la historia! Vienen a por mí y no quisiera terminar en el estómago de alguno de esos bichos... ¡SALVAME!

## **INSTRUCCIONES**

Tu misión consiste en sacar cuanto antes a la pulga Poogaboo de las profundidades de la caverna, Utiliza correctamente tu potencia de salto para escalar sus abruptas paredes y aprovecha las repisas para tomar un nuevo impulso que te lleve rápido a la cima de la caverna. En cada recodo de la cueva, en cada grieta de la pared, detrás de cada roca te puedes encontrar con los peligros más insospechados.

Huye de las traidoras telas de araña, no les des tiempo o los terribles pelicántropos voladores a que olfateen tu rastro. Desconfía de cada planta de la cueva, no bajes la guardia en ningún momento y sobre todo escapa rápido ¡Un solo momento de respiro puede ser tu final!

## **CONTROLES**

### **MOVIMIENTO CON JOYSTICK O TECLAS**

←	SALTA IZQUIERDA
→	SALTA DERECHA
↑	SALTA
SPC	DISPARA
CONTROL	PAUSAR (AMSTRAD)
BORR	RETORNO AL MENU (AMSTRAD)
STOP	PAUSA (MSX)
BS	RETORNO AL MENU (MSX)
M	PAUSA (SPECTRUM)
G	RETORNO AL MENU (SPECTRUM)

### **CARGA AMSTRAD**

CINTA PULSE CTRL + ENTER Y SIGA INSTRUCCIONES

### **CARGA MSX**

CINTA BLOAD "CAS:". R PULSE RETURN

### **CARGA SPECTRUM**

CINTA TECLEE LOAD ""

## **GARANTIA**

**OPERA SOFT, S. A.** garantiza todos sus productos de cualquier fallo o defecto de fabricación, grabación o carga. Por favor, lea con atención las instrucciones de carga.

POOGABOO – LA PULGA II – CLAVES

	01	02	03	04	05	06	07	08	09
A	ófox	ηλá	γίβε	óγíη	δóαα	βίβó	βóíó	ααéγ	βίεφ
B	αδóι	βεββ	ιγβó	εγáó	έεβφ	φίαα	óααó	ηέηη	γóεε
C	ηóβó	γαδó	óιαγ	óγέφ	ββίι	βέεγ	αηέε	βέεγ	έεóλ
D	βαβá	ιáó	φóβη	εηίε	φφφβ	φάεβ	ηβέγ	γγφφ	óθηι
E	γηαγ	óαβέ	δóηχ	βάεχ	ββέχ	άεεε	βί-ηη	ιχηα	έεγθ
F	ιβββ	εγίγ	έδφε	φγέι	óφφβ	ηαóó	γηηθ	óιγφ	δóóα
G	óηίε	δίχηη	βέαα	βίφó	ααóó	βóηη	ιφγφ	φηóι	έφγί
H	είφφ	έιέó	φβέφ	φέφα	ηηηó	γέηη	φφφε	δóóβ	ββββ
I	δóεγ	βηέε	βέφι	άχγη	ββίε	ιγóχ	έδóχ	έγβχ	φóβέ
J	έεηη	φóóε	óβηηβ	ηεγέ	γγóγ	óχέε	άέβι	βίββ	βααó
K	βδóχ	βγηχ	άφγχ	βάφε	ιόηη	εγάα	έββó	φάó	θηηβί
L	φεηφ	φίγι	ηαóβ	γδóó	θφβó	θηηέ	βέαα	βίββ	άβηη
M	ββίγá	άεθó	βηηó	ιέγí	έεβέ	έóαι	φββίγ	óειε	ηγέλ
N	φφφφ	ηχάα	γίββ	óγíη	δóαε	β-γβ	βóιβ	ααεγ	βίεφ
O	αδóι	βέβί	εγέε	εγáχ	έεβχ	φίιχ	φάεε	ηέηη	γφφά
P	ηóββ	γαββ	óιαγ	óγέφ	ββίι	βέεβ	αηέó	βέεó	έεφφ
Q	βαβλ	ιάαε	φóβη	εηία	ββέα	άεφó	ηβέγ	ιχηε	φέγβ
R	γηαβ	óφβó	δφφó	βάφφ	ββέα	άεφó	βί-ηη	ιχηε	φέγβ
S	ιβββ	εγίγ	έδφε	φγέι	óφφβ	ηαóó	γηηθ	φχγχ	δδóλ
T	óηίó	δίχηη	βέεε	βίεβ	άαóβ	βóηη	ιφγφ	φηóι	έφββ
U	φίεε	έιέχ	φβέφ	φέφχ	ηηηε	γέηη	φφφά	δóóó	βββó
V	δóεγ	βηέε	βέφι	άχγη	ββίε	ιγóχ	έββó	εγία	φóβó
W	έεηη	φóóα	óβηηθ	ηεγέ	γγóγ	óχέε	άέβι	βίβί	βααε
X	βδóó	βγηφ	άφγá	βαóó	ιόηη	εγέε	έβββ	φάεβ	θηηβί
Y	φεηφ	φίγι	ηαóγ	γδóε	θφβχ	θηηέ	βέεχ	βέεχ	άβηη
Z	ββίγέ	άεóβ	βηηβ	ιέγí	έεβέ	έóαι	φβββ	óειε	ηγέó

	01	02	03	04	05	06	07	08	09
A	óηηó	δέγδ	βίφγ	ββέε	άγίβι	βββί	ιγίε	φóβχ	έαιχ
B	φφγá	έβδó	φέηη	óγίβε	ηηχββ	γáαβ	φίβίγ	δάεε	ββέι
C	δíφγ	βóóε	βαβχ	άββχ	βίχάχ	ιββέ	φεηη	εηηα	φφφ
D	έδβ	φάβίγ	óδβφ	ηφάι	γηηββ	φφφó	δίχφ	ββέφ	βίγá
E	βέβέ	βηηηη	άεαα	βέβó	ιόιό	φβέγ	έεεε	εγέι	óχφγ
F	εγέβ	θβάφ	ηηβέ	γάα	óγέó	δóηη	βάεε	βίóβ	άχγβ
G	βέεγ	άγίβ	βίχι	ιέεγ	φίεε	έαφχ	φδóχ	óθηη	ηηηέ
H	φάβη	ηηιε	γίχβ	φβέβ	δέεγ	βηηφφ	βέηη	άεγβ	βóóó
I	άόηχ	βóεχ	ηηέχ	φφεε	έχθη	φβηα	óγíθ	ηδó	γíγί
J	ηέεφ	γέει	óφφβ	δδóó	βέηθ	βίγφφ	άγáα	βέóó	ιόηη
K	βίγá	ιόφφ	εγφó	έφηη	φάγφ	φίφι	ηάβί	φέβχ	φέβχ
L	γίχφφ	φέφá	δηηó	βάηη	βέóε	άóββ	ηεββ	ιέβί	εγáφ
M	ιχφι	φβίγη	έεγέ	εηηóχ	φφφχ	ηεββ	γφβέ	óββη	δέβá
N	θηηηβ	δέγβ	βίφγ	ββóφ	άγίβι	ββββ	ιγáó	φóβó	έαιφ
O	φφγχ	έβóε	φέηη	βαβó	ηηχβ	γέαó	φίβίγ	δάεε	ββέι
P	δíφβ	βóóó	βαβó	άββφ	βίχá	βίββ	ιέβί	εηηε	φφφ
Q	έδó	φάβίγ	óδβφ	ηφάι	γηηβ	φφεε	δίχφ	ββέχ	βίγá
R	βέβó	βηηηη	άεαα	βέββ	ιόιό	φβέγ	έεεε	εγέι	óχφγ
S	εγέβ	θβάχ	ηηβέ	γóιχ	óγέε	δóηη	βάεα	βίóó	άχγó
T	βέεγ	άγίβ	βίχι	ιέεβ	φίεφ	έαφφ	φθφφ	άεγη	βóóε
U	φάβη	ηηα	γίχφ	φβέó	δέεγ	βηηφφ	βέηη	άεγη	βóóε
V	άόιό	βóεφ	ηηεα	έεφó	έχθη	φβηε	βίγχ	ηδóβ	γíγί
W	ηέεε	γέει	φβέγ	δδóε	βέηη	βίγχ	άχφχ	βέóε	ιόηη
X	βίγέε	ιόφβ	εγέβ	έφηη	φάγφ	φίφι	ηηχβ	γίβó	φέβ
Y	γίχφ	φφφχ	δηηε	βάηη	βίóα	άóóó	βηηβ	ιέβί	εγáφ
Z	ιχφι	φβίηβ	έεγó	εηηφφ	φάβφ	ηεββ	γφββ	φββη	δέβέ