

Magnify(M).--

Todas las figuras que han sido creadas mediante el comando Open o por la repetición del dibujo podrán ser ampliadas mediante la pulsación de la letra "M", correspondiente al comando Magnify.

Reduce(R).--

El opuesto a Magnify. Se obtiene pulsando la tecla "R".

Next Z.(N).--

Permite la visualización de figuras con el eje Z cambiado automáticamente. Es de gran utilidad.

Close(C).--

Para completar determinadas figuras pulse "F" hasta que esté terminada. Y pulse "C", correspondiente al comando Close para cerrar la figura.

Quit(Q).--

Permite ir de nuevo al menú.

DISPLAY.--

Este programa permite tres tipos de representación tridimensional: sólidos enteros, líneas ocultas y sólidos ocultos. El usuario puede ver el objeto en cualquier perspectiva, en cualquier ángulo, a cualquier distancia y a cualquier altitud y longitud con respecto al objeto. El Usuario puede obtener los comandos ~~N~~Near(N), Far(F), Magnify(M), ~~R~~Reduce(R), Quit(Q), y los movimientos correspondientes a las direcciones indicadas por las flechas cursores.

Near(N).--

Actúa como un zoom que se va acercando al objeto.

Far(F).--

Actúa como un Zoom que se va alejando del objeto.

Nota.- Para ver los funcionamientos de los restantes comandos, mirar pag. anteriores.

PICTURE.--

Este útil comando tiene la misión de que Ud. Puede elegir el papel, el color e incluso grabarlo en una cinta.

Hidden lines(H).-- Este comando le permite la realización de líneas ocultas en el dibujo, para que este alcance todavía más un mayor efecto de perspectiva.

Shade

Shade.--

Otro modo de representación tridimensional consiste en la presentación en pantalla de las caras que ve el usuario del objeto, escondiendo las que no ve. Se obtiene pulsando la tecla "3".

MODIFY.--

Después de que un objeto o grupo de objetos han sido creados por la función Create, estos pueden ser modificados por la instrucción MODIFY. Si la figura va a ser bastante diferente, se recomienda que abandone (ABANDON) la figura y pase a crearla (CREATE). Esta función actúa de un modo muy parecido a la función Create. Los comandos son precisamente los mismos.

Save.--

Este comando tiene la función de permitir la grabación de la figura que Ud. ha creado. Ud. debe hacer las conexiones con los clavijas MIC.

LOAD.-

Como su nombre indica, permite el recuperar programas que anteriormente habían sido salvados con la instrucción Save. Para poder hacerlo Ud. debe antes hacer uso de la función Abandon.